

# **Chapitre 7**

Dring, mes parents

---

**Daniel Pennac** — Saga Malaussène<sup>1</sup>

---

La tribu, c'est le chaos qu'on préfère.

---

On ne tue pas les ogres, on apprend à vivre avec.

---

Aimer, c'est encaisser avec style.

---

---

<sup>1</sup> Daniel Pennac, La Saga Malaussène (Gallimard).

Yoga. Nous sommes tous allongés en méditation profonde, notre être intérieur envoie notre amour au monde. Silence absolu. On est tous "UN"...

*DRRRRIIINNG*

La compassion collective se condense sur moi. À chaque sonnerie, des flèches d'amour empoisonnées déchirent mes viscères de poupée vaudou !

...

La torture fait une pause. Soulagement général.

...

*DRRRRIIINNG* Puis repart en boucle. Mon être intérieur bondit pour répondre, par réflexe de survie !

**Moi** — (C'est un test de patience. Si quelqu'un s'énerve, il a perdu.)

(je chuchote) — Allô Maman !

**Maman** — Bonjour, ma chérie, ça s'est bien passé, ton cours de yoga ?

**Moi** — Génial ! Timing parfait, tu as un vrai talent ! Tu m'appelles en pleine méditation. Ma dignité vient de quitter la pièce en courant !

**Maman** — Tu devrais couper ton téléphone, tu déranges tout le monde. Tu n'as pas honte ?

**Moi** — Trop tard. La communauté des yogis pacifiques m'a gentiment raccompagnée à la porte.

Salsa. Du coup, j'ai opté pour la salsa... c'est convivial, on va bien s'amuser...

Sauf que ça a changé... ici, on sent tout de suite que la danse, c'est du sérieux. On danse en silence, le visage concentré.

**La prof** annonce — Mettez-vous par deux.

Aussitôt, les couples rejoignent leur moitié. J'avance vers le seul homme sans partenaire.

**Moi** — Bonjour, enchantée de vous rencontrer. Coraline.

Visiblement gêné, il ne me répond pas, ne me regarde pas non plus d'ailleurs... Je sens que ça va être un jeu d'enfant de me faire des amis !

La prof compte les pas. Il recompte sur ses lèvres... mais bizarrement, pas avec ses pieds ? Jambes raides, hanches verrouillées, guidage mou... il me tient du bout des doigts... moites... On dirait qu'il est prêt à fuir. Ça a l'air compliqué ! Je compatis. Il est fâché avec la coordination.

**La prof** lance — Changez de partenaire.

Dix couples restent foudroyés sur place. Visiblement, ils ont dû prendre un coup de foudre collectif. Ils sont restés aussi soudés que des statues de Pompéi. Les yeux dans les yeux, plus rien n'existe autour d'eux...

**La prof** lance — Musique !

Yes ! Tout n'est pas perdu ! Je me balance en rythme... mais les autres écoutent, statiques. Je crains fort que la musique soit accessoire. On la passe au ralenti, un coup

oui un coup non, en fond sonore. Voilà pourquoi nous, les Blancs, ignorons le rythme ! On apprend à danser sans, forcément !

*DRRRRIINNG*

Et c'est reparti ! Voilà, ça m'apprendra à me moquer, maintenant c'est mon tour ! À l'autre bout de la salle de bal, mon téléphone hurle. La prof perd son décompte. Tout le monde se plante. Silence de mort. ... Si je bouge, tout le monde saura que c'est moi.

**Moi** — (S'il vous plaît, mon Dieu ! Faites que ça s'arrête.)

**Dieu** — ...

**Moi** — (Merci !)

Soulagement général. La prof reprend ses explications.

*DRRRRIINNG*

Pas le choix, j'y vais. Mes nouveaux amis me fusillent du regard. Le temps de traverser la salle de bal, je m'excuse auprès de chaque couple que je croise :

— Oups, c'est l'alarme pour me rappeler d'éteindre la sonnerie, mon nouveau réveil personnalisé est dérégulé.

*DRRRRIINNG* (cette salle est interminable)

— C'est ma petite contribution au spectacle sonore de la soirée.

*DRRRRIINNG* (elle était prévue pour valser, l'espace n'en finit pas)

— Mon fan club fait tout pour que je sois populaire, mes parents sont présidents.

*DRRRRIINNG* (arrivée au bout du terrain de foot) impossible d'arrêter mon portable. Mes parents ont craqué le code. Il sonne toujours quand c'est eux. Ils ont programmé une alerte nucléaire, avec protection renforcée. Il faut trois mots de passe pour l'ouvrir.

"Urgent" "Maman" "Papa"

*DRRRRIINNG*

Mon doigt glisse, mais l'écran reste verrouillé ! Un jour, il faudra qu'on m'explique ce qui ne va pas chez cet écran.

...

...

Ouf ! La sonnerie s'arrête enfin ! Mon portable s'ouvre, magique ! 7 appels en absence ! Oh purée, ils me traquent ! Ils ne me lâcheront pas tant que je ne leur aurai pas répondu ! J'envoie un texto illico :

*Je suis en cours de danse. Switch ! Mode silencieux !*

À la fin du cours, la prof me propose de laisser mes nouveaux amis *salseros* à leurs comptes... pour passer au cours de salsa niveau 2.

Une semaine plus tard... en plein milieu d'une passe compliquée : *Doble sombrero de la plancha del brazzero enchoufla dilekeno dilekesi... qué no, qué no, qué si, qué si ! Olé !*

Miracle ! Pas un seul *DRRRRIINNG*.

J'ai juste oublié mon portable chez moi.

En rentrant, ma sœur, visiblement furax, est postée devant ma porte, prête à identifier mon corps. Les parents, paniqués, l'ont prise pour les pompiers ! J'ouvre la porte : 7 appels manqués ! Mon portable brûlant fume encore !

Samedi soir. *Live* musical chez une amie, dans son domaine viticole.

**Mes amies** — Alors il paraît que tu as rencontré quelqu'un ?

**Moi** — Oui, le voilà, il arrive ! Sverre, je te présente Cathy, Natalia, Anouk...

**Mes amies** (me prennent à part) — Waouh ! Mais tu l'as dégoté où, celui-là ? Il est tombé du ciel, c'est un astéroïde ! Il est magnifique ! Demande-lui s'il n'a pas des amis à nous présenter !

*DRRRRIIINNG*

**Mes amies** — C'est ton fan club ?

**Moi** — Désolée, je laisse mon téléphone allumé, au cas où le président m'appellerait pour sauver la France.

**Ma mère** — Allô, ma chérie ? Il y a du bruit autour de toi, avec qui es-tu ?

**Moi** — Avec des gens vraiment très louches, mes amies et le Viking.

Je me retourne vers eux — Vous avez le bonjour de mes parents.

**Mes amies** — Merci, nous aussi.

Je finis la conversation du soir... *clic*.

**Mes amies** — Mais t'as 50 ans !

**Moi** — Merci, c'est gentil, 54 en fait ! *Anyway*.

**Mes amies** — Tes parents t'appellent encore tous les soirs ?

**Moi** — Oui, et parfois plusieurs fois par jour !

**Mes amies** — Tu n'as plus 12 ans, OH LA HONTE !

**Moi** — Je sais, j'ai tout essayé, rien n'a changé. Alors j'assume.

Ça fait un bail que j'ai perdu toute crédibilité aux yeux de mes amies. Plus personne ne me prend au sérieux, quel que soit le sujet, c'est mort !

Et là, sans crier gare, le Viking, qui ne comprend pas notre langue, lance à tout le monde — Non ! Ils sont très... gentils ! ... J'aime !

Du haut de ses 2 mètres, le Viking vient de jeter un pavé dans la mare des idées préconçues. Mes amies en restent bouche bée ! Moi aussi ! À part mon père, c'est le seul qui ait pris ma défense, incroyable ! Ça m'évite de balancer mon excuse bidon :

— Apparemment, mon téléphone a une meilleure vie sociale que moi.

Je le regarde, les yeux pleins d'amour et de gratitude infinie ! Mon Cupidon géant au sourire d'ange me prend par la taille et m'embrasse longuement. À ce moment-là, je l'aurais suivi n'importe où.

## Dimanche c'est Show !

**Le journaliste** — Quelle est ta sonnerie de téléphone ?

**L'auteure** — Des chants de rossignol... à défaut de dauphins !

**Le journaliste** — Tes parents s'inquiètent toujours ?

**L'auteure** — Oui, mais j'ai arrêté de le prendre personnellement depuis longtemps. C'est leur façon d'aimer, d'entretenir le lien, ils contrôlent que tout va bien. Ils ont peur, je dédramatise, ça les rassure, on en rigole, c'est un jeu.

Et parfois, je coupe le téléphone. Silence. Paix. Liberté.

5 minutes... après je rallume. On ne sait jamais : si je ne réponds pas, ils vont envoyer ma sœur en opération commando pour vérifier que je respire. Elle a sa tête de règles quand on la réveille, je préfère éviter ! Pas envie qu'elle se fâche, elle qui est toujours de bonne humeur, sinon.

**Le Viking** — Donc si tu ne donnes pas de nouvelles, c'est que tu es morte ?

**L'auteure** — Oui, de rire ! ... Sauf si la Hache s'en charge.

**Le Viking** — Pas devant témoins.

**L'auteure** (au public) — Merci au public de m'éviter d'être enterrée vivante. Je ne serais rien sans vous.

**Le public** applaudit.

**Le journaliste** — L'audience est formidable. Merci à tous. Alors continuons notre voyage ensemble.

**Le Viking** (harangue la foule) — Guerriers, guerrières, et vous tous qui n'avez jamais tenu une rame ! Aujourd'hui, vous êtes tous des Vikings ! J'ai l'honneur, le privilège et le plaisir de vous ouvrir les portes de mon royaume ! Là-bas, nous sommes les fiers descendants des dieux : même les montagnes se sont couchées pour ne pas nous faire d'ombre ! Nos digues retiennent la mer depuis 1 000 ans, et nos enfants naviguent avant de savoir marcher ! Notre reine vous a déjà vus arriver dans ses visions ! Et Thor lui-même vient se fournir dans mon hangar ! Alors, sans plus attendre, êtes-vous prêts pour l'aventure ? Embarquez pour découvrir la terre des dieux du négoce, le berceau des héros, le seul, l'unique... le *Bas-Valhalla* ! *OVERSTAG* !!!! Vous allez adorer !

**Le public** : lui fait la ola ! Euphorie générale.

**L'auteure** — C'est vrai qu'il est incroyable ! Avec lui, aucun risque, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?

# **Le Hamac et les Colibris**

Roman de Karine Baridon



[lehamacetlescolibris.com](http://lehamacetlescolibris.com)